

ENCUENTRO DIGITAL

## CON SILVIA LUCHETTI Y CARLOS J. BENITO

LOS ACTORES PROTAGONISTAS DEL MUSICAL 'SONRISAS Y LÁBRIMAS', SILVIA LUCHETTI Y CARLOS J. BENITO, RESPONDIERON A LAS PREGUNTAS FORMULADAS POR LOS INTERNAUTAS EN [WWW.CANARIAS7.ES](http://WWW.CANARIAS7.ES). ESTE ES UN EXTRACTO DEL INTERROGATORIO AL QUE FUERON SOMETIDOS LOS CANTANTES DE ESTE ESPECTÁCULO QUE PERMANECERÁ EN LA CARTELERA DEL TEATRO PÉREZ GALDÓS HASTA EL PRÓXIMO 29 DE ENERO.

# «El público canario es fantástico»

CANARIAS7 / LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

— Únicamente quiero felicitarles por lo maravilloso que me pareció el musical, que vi en Tenerife el día 2 de enero. Los decorados, el vestuario, las voces, la puesta en escena, impecables. Sinceramente pasamos una tarde inolvidable. — Muchísimas gracias por tu cariño y jácercarte a Las Palmas de Gran Canaria! Si quieras entra en [www.sonrisasylagrimas.com](http://www.sonrisasylagrimas.com) y verás todas las ciudades que visitaremos y, a partir del 27 de septiembre, estaremos en Madrid.

— Hola Carlos, he tenido el gusto de ver parte de los musicales que has protagonizado. ¿Cuál de todos te ha gustado más y cuál te ha costado más? Para mí en todos has estado genial. (Fátima Lopez)

— Cada musical tiene su encanto y todos me han gustado. *Sonrisas y Lágrimas* ha sido un reto bestial porque el personaje tiene una madurez y templanza que se tiene que madurar mucho para la edad que tengo. Hace cuatro meses estaba disfrutando mucho haciendo de Mateo en *40 El Musical* y ahora soy absolutamente feliz haciendo el capitán Von Trapp en *Sonrisas y Lágrimas*. Muchísimas gracias y espero verte muy pronto.

— Quisiera que me dieran dos buenas razones para ver el espectáculo. Gracias (Alf)

— Es la posibilidad de ver un clásico bien hecho con una excelente producción totalmente española y que no tiene nada que envidiar a los de fuera. La segunda razón es la historia y la música, respaldada por Roger Hammerstein, los cuales no se han oído an-



Voces de visita. Silvia Luchetti y Carlos J. Benito, ayer en las instalaciones de CANARIAS7.

JUAN CARLOS ALONSO

teriormente en un musical en España. Te digo una tercera, el excelente nivel del elenco donde se van a encontrar nombres importantes que han protagonizado otros musicales en esta tierra.

— Carlos, ¿qué se siente al haber estado en tantos musicales? y ¿con qué momentos te quedas de *40 El musical*? (Ana Megía)

— Muy feliz ya que mi profesión es vocacional y estoy encantado de que la gente pueda disfrutar conmigo. De *40 El Musical*, el momento más emotivo es cuando

interpretaba la canción *Siete Vidas*, de Antonio Flores porque la situación era muy dramática y maravillosa. Por supuesto, en *Sonrisas y Lágrimas* hay miles de momentos emotivos y maravillosos. ¿Has venido a vernos? Si te gustó *40 El Musical* y Hoy no me Puedo Levantar, te vamos a sorprender con este clásico.

— Los tres niños más pequeños de la familia están interpretados por jóvenes actores canarios, algunos de ellos muy pequeñitos. ¿Cómo es la experiencia con

ellos? Entiendo que no son profesionales y eso aporta cierto riesgo a las representaciones. (Luis)

— La experiencia de trabajar con niños pequeños es maravillosa y te obliga a estar despierto encima del escenario y te conectan con el juego. Están todos los estímulos despiertos y te lo pasas muy bien. Hay un mínimo riesgo ya que hay una preparadora de niños, Carmen Márquez, que hace un trabajo muy difícil, pero los niños están muy preparados.

— Mi pregunta es para la señora Luchetti. Su madre, Edith Scandro, es conocida como *La linda que canta lindo* y, oyéndola cantar, deduzco que ha heredado sus cualidades vocales. ¿Cuál es el mejor consejo profesional que le ha dado su madre? (María Eugenia)

— Me emociona tu pregunta y que recuerdes a mi madre. El mejor consejo que me ha dado es el amor y respeto por esta profesión al margen de que fui mi primera maestra y me enseñó a cantar. Además, las primeras canciones que cantábamos eran una selección de *Sonrisas y Lágrimas*. Muchas gracias y un beso.

— En el trailer das la sensación de divertirte con tu personaje pero sobre todo de estar muy cómoda con él. ¿Qué tienen en común Silvia Luchetti y María?

— Pues tiene *oooooooooo!* Vivo en la montaña, en Casavieja, un pueblo de Ávila. Tengo cabras y huerto, soy soprano por lo que vocalmente estoy muy cómoda. Soy maestra y he trabajado con niños. Tienes razón, me divierto mucho con este personaje.

— ¿Cómo les trata el público canario? (Stefan)

— Fantástico, con mucho cariño y receptividad.

— ¿A qué edad vieron la película de Julie Andrews? ¿Pensaron que alguna vez llegarían a interpretar a los protagonistas? (Julie)

— Silvia: La veo desde pequeña y si alguna vez se me pasó por la cabeza hacer este personaje de *Sonrisas y Lágrimas*. Es un sueño logrado. Carlos: La vi desde pequeño y nunca pensé por mí edad interpretar al capitán y ahora también estoy viviendo un sueño.



# REBAJAS

**laoca**

Parque Empresarial Alíaza  
Santa Cruz de Tenerife  
922 68 86 33

C/ Viera y Clavijo  
Las Palmas de Gran Canaria  
928 38 55 10

**-50%** hasta