

BARCELONA

Actualidad
Cartelera

MADRID

Actualidad
Cartelera

de GIRA

Actualidad
Cartelera

LONDRES

Actualidad
Cartelera

NUEVA YORK

Actualidad
Cartelerael sueño
continúa**CARLOS J. BENITO, Madrid 1979**

06/10/2008

Actor y cantante protagonista de musicales como HELLO DOLLY, SPIDERMAN y HOY NO ME PUEDO LEVANTAR.

A A

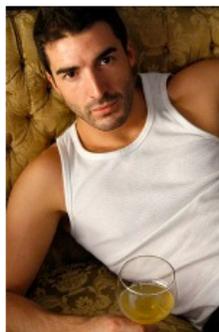


Twittear 0

Me gusta 1

Pin it

+1 0



Empezó a los 18 años, formando parte de diversos grupos musicales. Su primer musical fue en el 2001, EL MUSICAL DE BROADWAY, un recital dirigido por M. Teresa Manzano.

En su carrera destaca haber participado en musicales como HELLO DOLLY, SPIDERMAN y, desde el 2004, en HOY NO ME PUEDO LEVANTAR. También formó parte, durante dos años, del emblemático grupo musical La Década Prodigiosa, con el que editó varios discos, video clips y realizó gira por toda España.

Actualmente interpreta a Mario en la gira por España de HOY NO ME PUEDO LEVANTAR.

El primer musical que viste y/o te impactó: RENT

Te gustaría hacer un dúo con: Beyoncé **cantando** "Listen"

¿Webber o Sondheim? Webber.

¿Londres o Nueva York? Nueva York.

¿Conservas los programas de los musicales que vas a ver? Sí

Un momento crítico vivido en el escenario (como intérprete y/o como espectador): Estando como intérprete, saltó el sistema de incendios y llovió sobre el escenario.

Un momento inolvidable: Recibir siempre el aplauso del público después de la función.

¿Alguna superstición o manía antes del estreno? Todos los días de función calentar la voz y vocalizar texto, antes del estreno nada especial.

Un personaje de musical que te gustaría SER (no interpretar): Peter Pan

Un personaje de tu sexo opuesto que te gustaría interpretar: Elphaba (WICKED)

Lo que más / menos te gusta de tu profesión: Menos: inestabilidad. Más: aplauso del público y agradecimiento del público.

**INFÓRMATE
AQUÍ**

Una película musical: DREAMGIRLS

El último CD/DVD relacionado con los musicales que te has comprado: THE LITTLE MERMAID, THE PURPLE COLOR

Una frase de un musical: "De los 80 ha quedado todo!"

¿A favor o en contra de los concursos televisivos para escoger protagonistas? Si todo el mundo tiene acceso a ellos, no me parece mal y, por supuesto, estando todos los aspirantes en igualdad de condiciones.

Te sientes orgulloso de: Poder dedicarme a lo que amo, de ser amigo de mis amigos, de la familia que tengo.

Del actual momento profesional en el que te encuentras destacarías: La inagotable energía.

Proyectos: Seguir dedicándome al teatro musical.